МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Министерство образования Красноярского края

Управление образования администрации Туруханского райна

МБОУ «Борская СШ»

Согласовано: Утверждаю:

Заместитель директора по УВР Директор МБОУ «БорСШ»

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

 Брагина Т.А. Хильченко Е.А.

30 августа 2023г. Приказ № 97от30 августа 2023г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности Школьный музей

Название: «Хранители времени»

Направление: Краеведение

п.Бор 2023г

**Пояснительная записка**

В Законе «Об образовании в Российской Федерации» определены основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования, важнейшие из которых основываются на гражданственности и патриотизме.  В настоящее время крайне необходимо укреплять национальные ценности России в современном мире, и этого невозможно достичь без осознания нами своей традиционной культуры и обращения к историческому наследию, завещанного нам предками. Вместе с тем и в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования (ФГОС ОО) указывается на необходимость «приобщения обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности». В связи с чем, одной из самых актуальных задач современной школы является создание благоприятных условий для формирования личности, ориентированной на общечеловеческие, культурно-исторические, художественно-эстетические и духовные ценности.

Школьный музей, обладающий огромным образовательным и воспитательным потенциалом, формирует эти ценности, воплощает в себе самую живую суть культуры во взаимном переходе от прошлого к настоящему и создает у учащихся целостное отношение к культурно-историческому наследию.

**Актуальность программы:** В настоящее время наблюдается падение нравственных ценностей, продолжается процесс разрушения связей между поколениями. В этих условиях возрастает роль школьного музея–центра гражданско патриотического воспитания учащихся. В системе патриотического воспитания юных граждан школьный музей становится образовательным пространством, ресурсом в становлении гражданского самосознания и самоопределения жизненных позиций.

 **Цель работы музея:** С помощью музейно-педагогических средств, в рамках данной программы, создать условия для становления всесторонне развитой и социально-мобильной личности, стремящейся к освоению нравственных, исторических и культурных ценностей своего народа; гражданского и патриотического воспитания учащихся через краеведческую и музейную деятельность

Для достижения этой цели ставятся задачи:

• посредством различных форм и методов музейно-педагогической работы сформировать у учащихся такие нравственные гуманистические ценности, как любовь и уважение к Родине, народу, семье, коллективу;

• развить у учащихся историческое сознание, включая в это понятие такие позиции, как осознание себя продолжателем дела предков, хранителем исторической памяти своего народа, понимание быта и менталитета разных эпох, ощущение сегодняшнего дня как части истории;

 • воспитание музейной культуры и бережного отношения к историческим памятникам как части общей культуры человека.

 Программа кружка «Хранители времени» составлена на основе Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ под ред. доктора исторических наук Даринского А.В. − М.: Просвещение, 1986.

 Разработанная программа предоставляет возможность детям знакомиться с историей, культурными традициями своего родного края, воспринимать историю России как свое собственное прошлое и представлять себе свое будущее в неразрывной связи с будущим своего края и своей Родины.

**Структура программы**

Образовательная деятельность кружка «Хранители времени» осуществляется в разновозрастных группах, возраст учащихся от 10 до 15 лет. Общий объем времени по плану 68 часов, занятия проводятся по два часа в неделю.

Структура программы предусматривает работу учащихся по следующим направлениям:

* исследовательская работа по изучению истории края;
* исследовательская работа по изучению истории предметов и документов краеведческого музея «История села Бор»;
* подготовка к проведению экскурсии в музее по конкретно выбранной теме; изготовление предметов для вспомогательного фонда музея (плакаты, карты, муляжи и различные пособия к занятиям);
* изготовление макетов, иллюстрирующих различные изучаемые краеведческие темы.

**Методы и формы обучения**

Методы обучения:

 *Словесный:*

объяснение нового материала; обзорный рассказ для раскрытия новой темы;

беседы с учащимися в процессе изучения темы*;*

*Наглядный:*  применение наглядных пособий, географических карт, предметов и документов музейного значения, технических средств;

*Практический:*  работа с географическими картами, макетами, иллюстрациями, предметами из музейного фонда;

*Игровой:* создание специальных ситуаций, моделирующих реальную ситуацию, из которой ребятам предлагается найти выход;

*Исследовательский:*  выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время занятия.

Формы обучения:

* приобретение теоретических знаний во время аудиторных занятий; проблемное изложение материала, с помощью которого дети сами решают возникающие познавательные задачи;
* беседы с учащимися в процессе изучения темы;
* самостоятельная работа с книгами;
* просмотр видеофильмов и презентаций по изучаемой теме;
* развивающие игры, стимулирующие познавательные процессы;
* встречи со старожилами села Бор (аудиозапись воспоминаний, сбор предметов музейного значения для пополнения фондов музея);
* встречи с ветеранами труда (аудиозапись воспоминаний, сбор фотографий и документов военной поры, мемориальных предметов музейного значения для пополнения фондов музея);
* подготовка ребятами лекций и экскурсий по различным разделам музейной экспозиции;
* заслушивание сообщений и исследований воспитанников по изучаемой ими теме;
* проведение тематических историко-краеведческих викторин и блиц-турниров;
* изучение предметов материальной культуры из фонда музея «История села Бор» и школьного музея.

**Ожидаемые результаты**

Учащиеся должны ***знать:***

* суть понятия «Родиноведение» или краеведение,
* направления краеведения,
* источники комплексного изучения родного края;
* родословную своей семьи;
* особенности формирования, заселения территории, ее освоенность;
* обычаи, традиции, культуру, виды хозяйственной деятельности населения на разных этапах развития истории;
* выдающихся людей уроженцев села, знатных людей села.

Учащиеся должны ***уметь***:

* вести наблюдения, поиск, сбор и описание объектов своей местности;
* использовать элементы исследовательской деятельности по изучению родного края;
* определять взаимосвязь условий жизни и деятельности людей с особенностями природных условий;
* владеть приемами моделирования и решения имеющихся проблем.

**Формы проверки ожидаемых результатов**

Презентация исследовательских работ

Разработка экспозиций и проведение экскурсий

Участие в научно-практической конференции различного уровня

Участие в конкурсах муниципального, регионального, федерального уровней

**Содержание программы учебного курса**

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| №п\п | Наименование разделов и тем | Всего часов | В том числе | Форма контроля |
| Теория | Практика |
| 1. | ***Введение***1. Краеведение – наука о родном крае.2. Направления краеведения3. Отечественные и зарубежные ученые, педагоги, писатели, общественные и государственные деятели об изучении родного края. | 4 час | 4 часа1ас2 часа1час | - | Тестирование, подготовка докладов |
| 2. | ***Источники комплексного изучения родного края***1. Вещественные источники*Практическая работа 1* (на местности) Наблюдение, описание вещественных источников своей местности.*Практическая работа 2* (в краеведческом музее) - Знакомство с предметами быта, орудиями труда, их зарисовка, описание.*Практическая работа 3 (сбор вещественных источников у населения своей местности с последующим описанием)*2. Изобразительные источники.*Творческая работа:* «Старая фотография рассказывает…»3. Письменные источники.4. Устные источники. *Практическая работа 4*. Выявить и записать образцы народного творчества жителей своей местности.*Практическая работа 5:* «Рассказ-воспоминание моего (моей) дедушки (бабушки) о памятном историческом событии.*Практическая работа 6:* используя исторические источники, литературные и музейные материалы, выяснить происхождение названия одного из географических объектов своей местности (улицы, села, реки, озера, памятника). | 24 часа | 6 часов1час1 час1 час1 час1 час1 час | 18 часов1 час1 часа4 часа2 часа2 часа2 часа2 часа2 часа2 часа | Конспект, наблюдение, описание, творческая работа, презентация в электронном виде, дневник записей и наблюдений;Представление звукозаписей; представление мини-исследования по творческой работе |
| 3. | ***Организация поиска, сбора и изучения материалов краеведения***1. Изучение краеведческой литературы.2. Правила фиксирования воспоминаний. Правила работы в музее, архиве. Правила ведения полевого дневника.*Практическая работа 7:* Переписка с краеведами, учеными, работниками музеев, архивов, библиотек, общественных организаций, государственных органов. Встречи с участниками и свидетелями исторических событий. Запись их рассказов. Составление актов приема-передачи документов и предметов, обращение с найденными или полученными документами, их хранение, обработка информации, полученной в ходе краеведческого исследования. | 12часов | 4 часа2 часа2 часа | 8 часов8 часов | Полевой дневник наблюдений.Творческая работа.Электронный каталог актов |
| 4. | ***Малая Родина. Мой дом***1. Понятие генеалогическое дерево.2. Семейные традиции, реликвии. Нравственно-ценностные ориентации поколений3. Проблемы семьи. Судьба семьи в судьбе родного края.*Практическая работа 8:* Составление генеалогического дерева семьи. Мои родители, образование, трудовая деятельность. Поколение дедушек и бабушек; их жизнь, рассказы и воспоминания. Мои братья и сестры, другие родственники, их жизнь и дела.Связь поколений: социальная принадлежность, сословное происхождение членов семьи, их трудовые и общественные дела. | 12 часов | 4 часа1 час1 часа2 часа | 8 часов8 часов | Творческая работа, семинарское занятие, презентация генеалогического дерева семьи в электронном виде |
| 5. | ***Моя школа***1. Источники сведений о прошлом школы. Основные этапы истории школы.2. Педагоги разных поколений. Судьбы воспитанников.3. Традиции школы. Современная жизнь школы*Практическая работа 9:* Сбор информации о истории школы. Выпуски, оформление материала.  | 16часов | 6 часов2 часа2 часа2 часа | 10 часов10 часов | Анализ собранного материала, презентация выпусков школы, творческая работа |
|  | *Всего:*  | 68часов | 1. часа
 | 44 часа |  |

**Материально-техническое обеспечение:**

* 1. Материалы Борского краеведческого музея
	2. Архивные данные школы, библиотеки
	3. Видеокамера, магнитофон
	4. Научная библиотека заповедника
	5. Наличие отдельного кабинета для занятий
	6. Компьютер, принтер, сканер.

 **Методическое обеспечение:**

1. Иллюстрированная литература
2. Фотоматериалы
3. Видеоматериалы (интервью, видеосюжеты).

**Учебно-методические средства обучения**

1. Мироненко, С.В. Программа исследования деревень русского севера. – М.: Мысль, 1987.
2. Никитин А.Ф. Практическое краеведение. – М.: Дрофа, 1998.
3. Пчелов Е.В. Изучаем родной край. – М., 1990.
4. Шурыгина А.Г., Алалыкина Г.М., Колчанов В.И. Программы по изучению родного края – М.: Филологическое общество «Слово», 1994.
5. Никитин А.Ф. Практическое краеведение. – М.: Дрофа, 1998.
6. Пчелов Е.В. Изучаем родной край. – М., 1990.

Список литературы, рекомендуемый детям:

1. Белов М.И., Овсянников О.В., Старков В.Ф. Мангазея. Мангазейский морской ход. – Ленинград: Гидрометеоиздат, 1980.
2. Лыжин К. По Енисею / Путеводитель-справочник. – Красноярск: кн. изд-во, 1960.
3. Пчелов Е.В. Изучаем родной край. – М., 1990.
4. Туруханск – северная вотчина государства российского. Книга-альбом, посвященная истории и перспективам Туруханска и Туруханского района. – Красноярск: Кн. изд-во, 2004. – 208 с. с илл.