

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

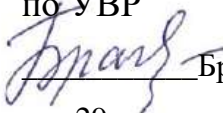
Министерство образования Красноярского края

Управление образования администрации Туруханского района

МБОУ «Борская СШ»


СОГЛАСОВАНО

заместитель директора  
по УВР

  
Брагина Т.А.  
от «29» августа 2024 г.

УТВЕРЖДЕНО

Директор МБОУ "БорСШ"

  
Хильченко Е.А.  
Приказ № 84 от «30» августа 2024 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности Школьный музей

Название: «Хранители времени»

Направление: Краеведение

п.Бор 2024г

## Пояснительная записка

В Законе «Об образовании в Российской Федерации» определены основные принципы государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования, важнейшие из которых основываются на гражданственности и патриотизме. В настоящее время крайне необходимо укреплять национальные ценности России в современном мире, и этого невозможно достичь без осознания нами своей традиционной культуры и обращения к историческому наследию, завещанного нам предками. Вместе с тем и в Федеральном государственном образовательном стандарте общего образования (ФГОС ОО) указывается на необходимость «приобщения обучающихся к культурным ценностям своей этнической или социокультурной группы, базовым национальным ценностям российского общества, общечеловеческим ценностям в контексте формирования у них гражданской идентичности». В связи с чем, одной из самых актуальных задач современной школы является создание благоприятных условий для формирования личности, ориентированной на общечеловеческие, культурно-исторические, художественно-эстетические и духовные ценности.

Школьный музей, обладающий огромным образовательным и воспитательным потенциалом, формирует эти ценности, воплощает в себе самую живую суть культуры во взаимном переходе от прошлого к настоящему и создает у учащихся целостное отношение к культурно-историческому наследию.

**Актуальность программы:** В настоящее время наблюдается падение нравственных ценностей, продолжается процесс разрушения связей между поколениями. В этих условиях возрастает роль школьного музея–центра гражданско патриотического воспитания учащихся. В системе патриотического воспитания юных граждан школьный музей становится образовательным пространством, ресурсом в становлении гражданского самосознания и самоопределения жизненных позиций.

**Цель работы музея:** С помощью музейно-педагогических средств, в рамках данной программы, создать условия для становления всесторонне развитой и социально-мобильной личности, стремящейся к освоению нравственных, исторических и культурных ценностей своего народа; гражданско патриотического воспитания учащихся через краеведческую и музейную деятельность

Для достижения этой цели ставятся задачи:

- посредством различных форм и методов музейно-педагогической работы сформировать у учащихся такие нравственные гуманистические ценности, как любовь и уважение к Родине, народу, семье, коллективу;
- развить у учащихся историческое сознание, включая в это понятие такие позиции, как осознание себя продолжателем дела предков, хранителем исторической памяти своего народа, понимание быта и менталитета разных эпох, ощущение сегодняшнего дня как части истории;

- воспитание музейной культуры и бережного отношения к историческим памятникам как части общей культуры человека.

Программа кружка «Хранители времени» составлена на основе Программы для внешкольных учреждений и общеобразовательных школ под ред. доктора исторических наук Даринского А.В. – М.: Просвещение, 1986.

Разработанная программа предоставляет возможность детям знакомиться с историей, культурными традициями своего родного края, воспринимать историю России как свое собственное прошлое и представлять себе свое будущее в неразрывной связи с будущим своего края и своей Родины.

### **Структура программы**

Образовательная деятельность кружка «Хранители времени» осуществляется в разновозрастных группах, возраст учащихся от 10 до 15 лет. Общий объем времени по плану 68 часов, занятия проводятся по два часа в неделю.

Структура программы предусматривает работу учащихся по следующим направлениям:

- ✓ исследовательская работа по изучению истории края;
- ✓ исследовательская работа по изучению истории предметов и документов краеведческого музея «История села Бор»;
- ✓ подготовка к проведению экскурсии в музей по конкретно выбранной теме; изготовление предметов для вспомогательного фонда музея (плакаты, карты, муляжи и различные пособия к занятиям);
- ✓ изготовление макетов, иллюстрирующих различные изучаемые краеведческие темы.

### **Методы и формы обучения**

Методы обучения:

#### Словесный:

объяснение нового материала; обзорный рассказ для раскрытия новой темы; беседы с учащимися в процессе изучения темы;

Наглядный: применение наглядных пособий, географических карт, предметов и документов музейного значения, технических средств;

Практический: работа с географическими картами, макетами, иллюстрациями, предметами из музейного фонда;

Игровой: создание специальных ситуаций, моделирующих реальную ситуацию, из которой ребятам предлагается найти выход;

Исследовательский: выполнение детьми определенных исследовательских заданий во время занятия.

Формы обучения:

- ✓ приобретение теоретических знаний во время аудиторных занятий; проблемное изложение материала, с помощью которого дети сами решают возникающие познавательные задачи;
- ✓ беседы с учащимися в процессе изучения темы;
- ✓ самостоятельная работа с книгами;
- ✓ просмотр видеофильмов и презентаций по изучаемой теме;
- ✓ развивающие игры, стимулирующие познавательные процессы;

- ✓ встречи со старожилами села Бор (аудиозапись воспоминаний, сбор предметов музейного значения для пополнения фондов музея);
- ✓ встречи с ветеранами труда (аудиозапись воспоминаний, сбор фотографий и документов военной поры, мемориальных предметов музейного значения для пополнения фондов музея);
- ✓ подготовка ребятами лекций и экскурсий по различным разделам музейной экспозиции;
- ✓ заслушивание сообщений и исследований воспитанников по изучаемой ими теме;
- ✓ проведение тематических историко-краеведческих викторин и блиц-турниров;
- ✓ изучение предметов материальной культуры из фонда музея «История села Бор» и школьного музея.

### **Ожидаемые результаты**

Учащиеся должны *знать*:

- ✓ суть понятия «Родиноведение» или краеведение,
- ✓ направления краеведения,
- ✓ источники комплексного изучения родного края;
- ✓ родословную своей семьи;
- ✓ особенности формирования, заселения территории, ее освоенность;
- ✓ обычаи, традиции, культуру, виды хозяйственной деятельности населения на разных этапах развития истории;
- ✓ выдающихся людей уроженцев села, знатных людей села.

Учащиеся должны *уметь*:

- ✓ вести наблюдения, поиск, сбор и описание объектов своей местности;
- ✓ использовать элементы исследовательской деятельности по изучению родного края;
- ✓ определять взаимосвязь условий жизни и деятельности людей с особенностями природных условий;
- ✓ владеть приемами моделирования и решения имеющихся проблем.

### **Формы проверки ожидаемых результатов**

Презентация исследовательских работ

Разработка экспозиций и проведение экскурсий

Участие в научно-практической конференции различного уровня

Участие в конкурсах муниципального, регионального, федерального уровней

### **Содержание программы учебного курса**

№ п\п	Наименование разделов и тем	Всего часов	В том числе		Форма контроля
			Теория	Практика	
1.	<b>Введение</b> 1. Краеведение – наука о родном крае. 2. Направления краеведения 3. Отечественные и зарубежные ученые, педагоги, писатели, общественные и государственные деятели об изучении родного края.	4 час	4 часа  1ас 2 часа 1 час	-	Тестирование, подготовка докладов

2.	<p><b>Источники комплексного изучения родного края</b></p> <p>1. Вещественные источники <i>Практическая работа 1</i> (на местности) Наблюдение, описание вещественных источников своей местности. <i>Практическая работа 2</i> (в краеведческом музее) - Знакомство с предметами быта, орудиями труда, их зарисовка, описание. <i>Практическая работа 3</i> (сбор вещественных источников у населения своей местности с последующим описанием)</p> <p>2. Изобразительные источники. <i>Творческая работа:</i> «Старая фотография рассказывает...»</p> <p>3. Письменные источники.</p> <p>4. Устные источники. <i>Практическая работа 4.</i> Выявить и записать образцы народного творчества жителей своей местности. <i>Практическая работа 5:</i> «Рассказ-воспоминание моего (моей) дедушки (бабушки) о памятном историческом событии. <i>Практическая работа 6:</i> используя исторические источники, литературные и музейные материалы, выяснить происхождение названия одного из географических объектов своей местности (улицы, села, реки, озера, памятника).</p>	24 часа	6 часов  1 час   1 час  1 час 1 час	18 часов  1 час  1 часа  4 часа  2 часа 2 часа  2 часа  2 часа	Конспект, наблюдение, описание, творческая работа, презентация в электронном виде, дневник записей и наблюдений; Представление звукозаписей; представление мини-исследования по творческой работе
3.	<p><b>Организация поиска, сбора и изучения материалов краеведения</b></p> <p>1. Изучение краеведческой литературы.</p> <p>2. Правила фиксирования воспоминаний. Правила работы в музее, архиве. Правила ведения полевого дневника. <i>Практическая работа 7:</i> Переписка с краеведами, учеными, работниками музеев, архивов, библиотек, общественных организаций, государственных органов. Встречи с участниками и</p>	12 часов	4 часа  2 часа  2 часа	8 часов      8 часов	Полевой дневник наблюдений. Творческая работа. Электронный каталог актов

	свидетелями исторических событий. Запись их рассказов. Составление актов приема-передачи документов и предметов, обращение с найденными или полученными документами, их хранение, обработка информации, полученной в ходе краеведческого исследования.				
4.	<p><b><i>Малая Родина. Мой дом</i></b></p> <p>1. Понятие генеалогическое дерево.  2. Семейные традиции, реликвии. Нравственно-ценностные ориентации поколений  3. Проблемы семьи. Судьба семьи в судьбе родного края.  <i>Практическая работа 8:</i>  Составление генеалогического дерева семьи. Мои родители, образование, трудовая деятельность. Поколение дедушек и бабушек; их жизнь, рассказы и воспоминания. Мои братья и сестры, другие родственники, их жизнь и дела.  Связь поколений: социальная принадлежность, сословное происхождение членов семьи, их трудовые и общественные дела.</p>	12 часов	4 часа 1 час 1 часа 2 часа	8 часов  8 часов	Творческая работа, семинарское занятие, презентация генеалогического дерева семьи в электронном виде
5.	<p><b><i>Моя школа</i></b></p> <p>1. Источники сведений о прошлом школы. Основные этапы истории школы.  2. Педагоги разных поколений. Судьбы воспитанников.  3. Традиции школы. Современная жизнь школы  <i>Практическая работа 9:</i> Сбор информации о истории школы. Выпуски, оформление материала.</p>	16 часов	6 часов 2 часа 2 часа 2 часа	10 часов  10 часов	Анализ собранного материала, презентация выпусков школы, творческая работа
	<i>Всего:</i>	68 часов	24 часа	44 часа	

### Материально-техническое обеспечение:

1. Материалы Борского краеведческого музея
2. Архивные данные школы, библиотеки

3. Видеокамера, магнитофон
4. Научная библиотека заповедника
5. Наличие отдельного кабинета для занятий
6. Компьютер, принтер, сканер.

**Методическое обеспечение:**

1. Иллюстрированная литература
2. Фотоматериалы
3. Видеоматериалы (интервью, видеосюжеты).

**Учебно-методические средства обучения**

1. Мироненко, С.В. Программа исследования деревень русского севера. – М.: Мысль, 1987.
2. Никитин А.Ф. Практическое краеведение. – М.: Дрофа, 1998.
3. Пчелов Е.В. Изучаем родной край. – М., 1990.
4. Шурыгина А.Г., Алалыкина Г.М., Колчанов В.И. Программы по изучению родного края – М.: Филологическое общество «Слово», 1994.
5. Никитин А.Ф. Практическое краеведение. – М.: Дрофа, 1998.
6. Пчелов Е.В. Изучаем родной край. – М., 1990.

Список литературы, рекомендуемый детям:

1. Белов М.И., Овсянников О.В., Старков В.Ф. Мангазея. Мангазейский морской ход. – Ленинград: Гидрометеиздат, 1980.
2. Лыжин К. По Енисею / Путеводитель-справочник. – Красноярск: кн. изд-во, 1960.
3. Пчелов Е.В. Изучаем родной край. – М., 1990.
4. Туруханск – северная вотчина государства российского. Книга-альбом, посвященная истории и перспективам Туруханска и Туруханского района. – Красноярск: Кн. изд-во, 2004. – 208 с. с илл.